



Convegno nazionale
**Alberate urbane:
pianificazione, competenze,
esperienze a confronto**

Giovedì, 13 dicembre 2012

AUDITORIUM PROVINCIA DI TREVISO
Via Cal di Breda, 116 - Treviso (TV)

Stefano Farronato

Arboricoltore libero professionista ETT, ETW

**La qualità delle alberate in contesto urbano:
il punto sulle buone e cattive pratiche**



**ALBERATE URBANE: Pianificazione,
Competenze, Esperienze a confronto**

Giovedì 13 dicembre 2012 Treviso

Il valore urbano



Spesso il cittadino si accorge degli alberi solo quando creano disagio!

**SPORCANO,
SONO PERICOLOSI,
INGOMBRANO GLI ACCESSI
ECC.....**

Poche volte gli si riconosce “Il lavoro silenzioso degli alberi”

- Valore ambientale
- Valore architettonico
- Valore paesaggistico
- Mitigazione ambientale (ombreggiamento, rumore ecc.)
- Miglioramento della qualità dell'aria (ossigeno, vapore acqueo)
- Catturano le polveri
- Abbattono la CO₂
- Ecc.....

USI E CONSUETUDINI LI UCCIDONO!



Perché

ieri, oggi, domani
permettiamo, organizziamo,
spendiamo

SOLDI
per queste operazioni?

Perché
nonostante libri, manuali,
formazioni,
le consuetudini pubbliche
e private
dei cittadini e degli operatori
del verde

non CAMBIANO?



E perché devo potare
un albero?

E soprattutto è la consuetudine
che me lo detta,
o gli attribuisco
uno scopo?



Esperienza professionale
di potatura degli alberi
del Comune di Bassano del Grappa (VI)
nel 2002/2003

**PATRIMONIO ARBOREO
DELLA CITTÀ
PRINCIPALMENTE
PLATANI, ACERI N., TIGLI,
IPPOCASTANI, CIPRESSI**

In collaborazione con la società
responsabile del verde
della città
si era pianificato l'intervento
condiviso la metodologia
e visualizzato lo SCOPPO!



Nelle operazioni di potatura spesso ci sentivamo dire:

- Taglia taglia tanto ricrescono
(taia, taia tanto e crese)
- Perché il tagliate, son così belli
- Sono pericolosi vero? Tagliateli tanto
 - Assassini, sfruttatori
- Ma non potete tagliare di più, così ho meno
foglie da raccogliere?
- Quello, fatelo morire, perché non mi piace
proprio davanti casa!

C'era conflitto:
usi e consuetudini facevano da padrone.
Il cittadino è abituato a vedere alberi attaccapanni
e quella tecnica è considerata potatura!

Mentre professionalmente si era riusciti a mediare, e a
fare un lavoro discreto, tra le esigenze
del cittadino e le buone tecniche.

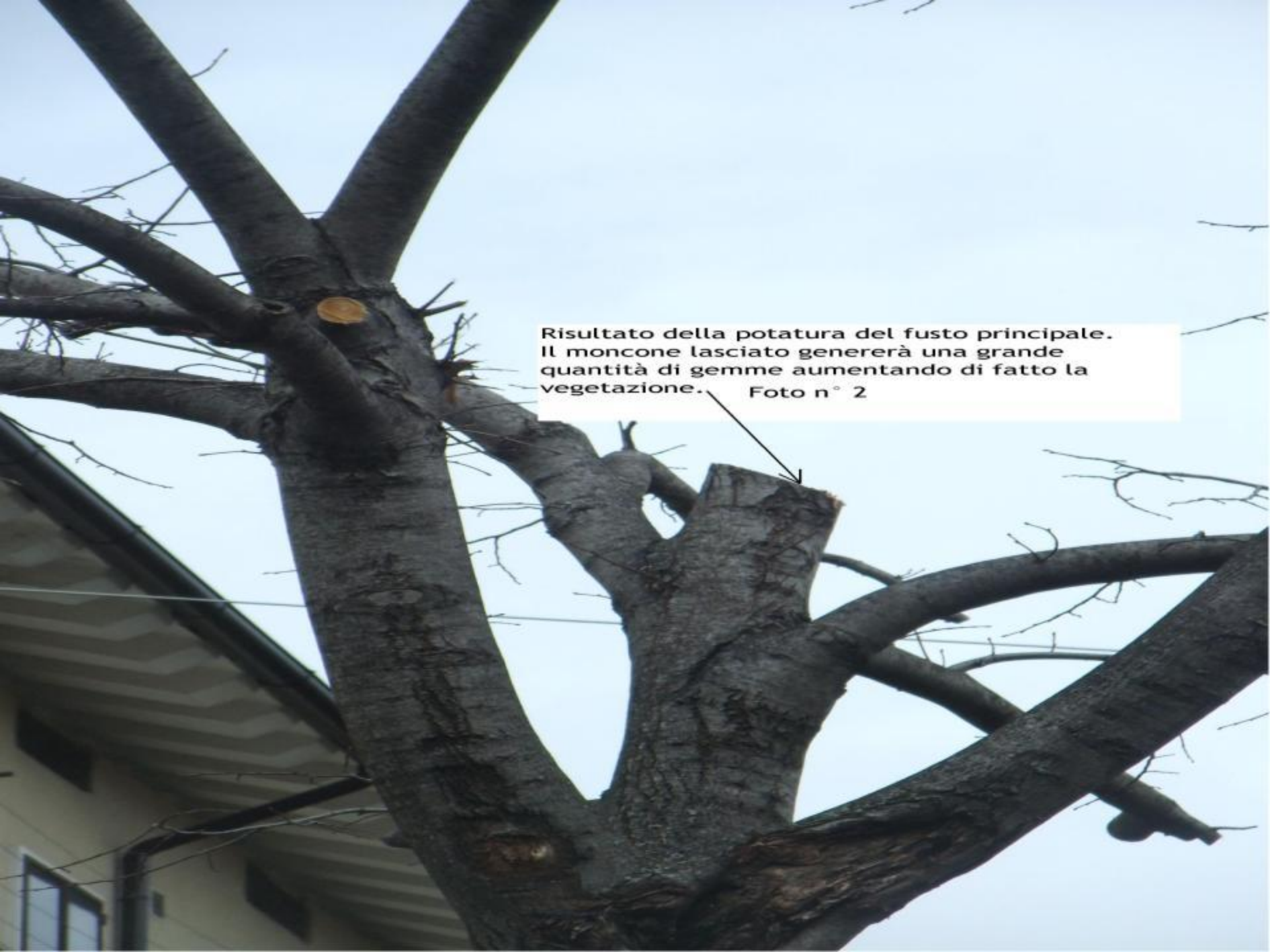
Intervento durato 9 anni, quando?





Foto n° 1

La potatura eseguita sul fusto principale è stata la totale eliminazione. La potatura della cima è consentita fino a un massimo di 1/3 vedi foto n° 2



Risultato della potatura del fusto principale.
Il moncone lasciato genererà una grande
quantità di gemme aumentando di fatto la
vegetazione.

Foto n° 2





Ma qual è lo scopo di questo intervento?

- Ridurre la chioma?
- Contenere lo sviluppo vegetativo?
- Far vedere ai cittadini che l'amministrazione c'è?
- O la consuetudine e gli usi impongono che ogni 10 anni si debba tagliare?

Mi chiedo e domando quale
responsabilità
di **TESTIMONIANZA**
e di **COMPORTAMENTO**,
l'amministrazione/i si assumono?



Alla successiva ripresa vegetativa

Cosa è servito potare?

- per irrobustire la pianta!
- perché abbiamo sempre fatto così!
- perché meno foglie che intasano tetti e tombini!
- più taglio più il cittadino è contento!
- con quei soldi questo si riesce a fare!



Da domani:
problemi
di stabilità

aumento dei costi di
manutenzione

problemi fitosanitari

in futuro destinata
alla sostituzione



Bando
di gara
da €
180.000,00
circa



Consuetudini,
usi, prassi,
soldi spesi
per.....

Proviamo a cambiare?

Guardiamo intorno, nuove conoscenze e nuove
professionalità

Gli arboricoltori, le loro competenze
e la loro professionalità
possono e devono essere chiamati
ad **INTERFERIRE**
nella **METODOLOGIA**
della gestione, progettazione
del verde pubblico e privato

Credo necessario
imparare, cogliere, copiare
dall'esperienza di altri paesi

ma soprattutto che
mettere in COMUNICAZIONE
e implementare l'INTERFERENZA
delle varie professionalità
sia la chiave per interventi efficaci!

GRAZIE



FARRONATO
AGR. STEFANO
ARBORICOLTORE
ETT ISA-BCMA
WWW.AFOREST.IT